

HiDiamond GENESIS: Esperienza dei Speakers Cables "DIAMANTI" d'Italia

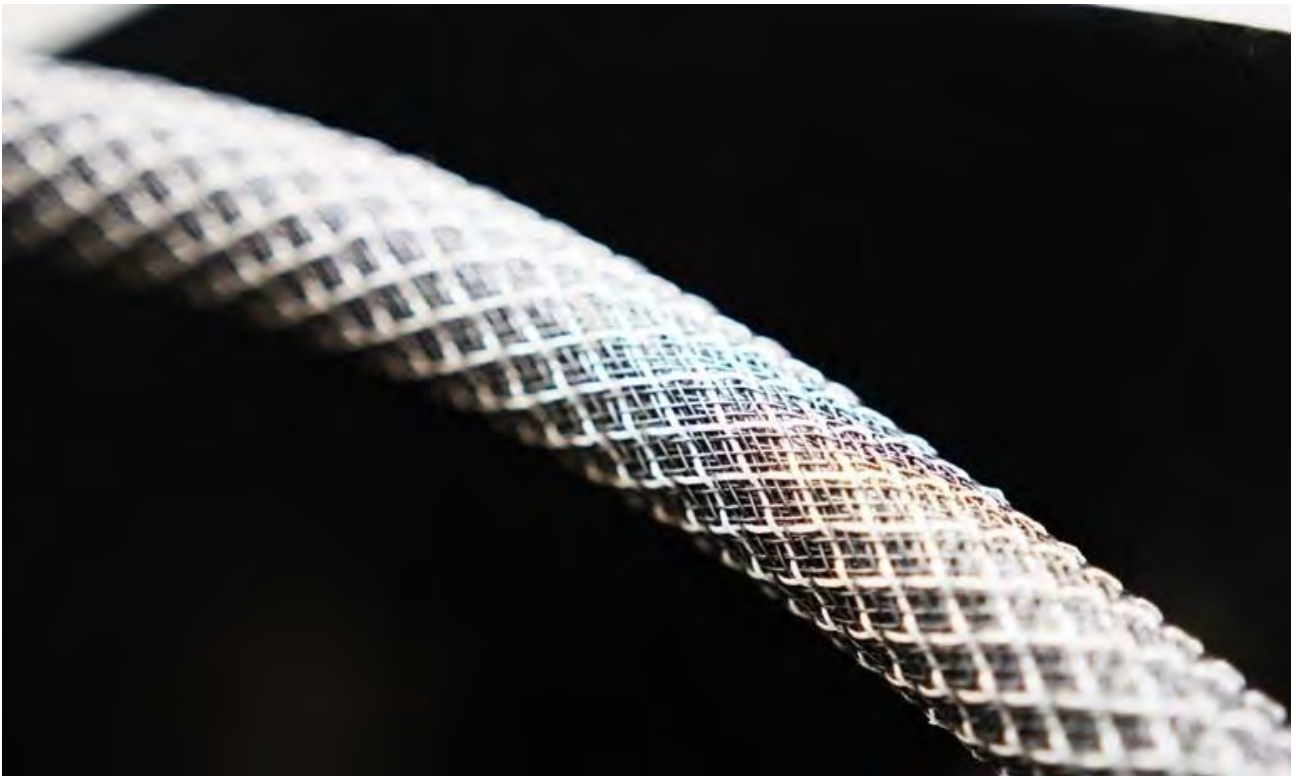
ACCESSORI -11:15 - 10/07/2017











VALUTAZIONE GENERALE

HiDiamond GENESIS è un cavo d'altoparlante di alto livello che presenta una uniformità alle 3 bande di frequenza, in particolare la banda del basso può soddisfare qualsiasi orecchio affamato di basso, con un profondo basso ricco di dettagli .

VANTAGGIO

Design di fascia alta, imponente ma flessibile

Il suono di sfondo ha una buona staticità nelle

3 fasce di frequenza che sono perfettamente bilanciate, ottimo controllo del basso

La musica cinese è ricca, dolce, buona ascoltando anche con diverse musiche

SVANTAGGI

Le super alte frequenze non sono dettagliatissime

Il suono non è largo come alcuni altri cavi degli altoparlanti

PREZZO DI RIFERIMENTO

155.000.000 VND

PUNTO

8/10 punti

Prendendo il nome di HiDiamond dobbiamo riferirci alla purezza pura nella qualità della trasmissione audio dei cavi audio. I cavi degli altoparlanti GENESIS (Big / Small) sono da noi considerati altamente competitivi nella gamma di \$ 5.000 - \$ 10.000.

Informazioni su HiDiamond

HiDiamond è un produttore di cavi di alta qualità per sistemi audio, istituito nel novembre 2000. Con quasi 20 anni di esperienza, HiDiamond è una società relativamente giovane nel settore audio. Ma, come la crescita e la maturità di ogni essere umano, 20 è l'età della giovinezza, della scoperta, della determinazione e della ricchezza - anche in HiDiamond. Hanno identificato rapidamente la propria direzione nella tecnologia del conduttore audio di fascia alta. E l'ultimo risultato è l'esclusiva elaborazione di filo con la Tecnologia denominata 4VRC999% AG ©

elaborazione di filo



La filosofia di HiDiamond è quella di creare il massimo grado di coerenza tra il segnale e la chiarezza della trasmissione audio. Il costruttore presta particolare attenzione alla scelta dei materiali per la trasmissione e utilizza solo materiali di prima qualità che vengono lavorati su macchine all'avanguardia. Il CEO Filippelli Salvatore di HiDiamond ha affermato che l'azienda garantisce sempre la massima qualità delle tecnologie e delle competenze, dal design al controllo di qualità.



Il punto forte del processo produttivo di HiDiamond è che il produttore presta sempre attenzione alla fase di ispezione e valutazione in ogni fase. Se si guarda l'intero processo produttivo, si può vedere che HiDiamond investe molto tempo e denaro nel test, dal test di qualità dei materiali di prima qualità, controlli di elasticità dei prodotti,, test di trasmissione e isolamento dielettrico relativi alla capacità, stabilità e variazione di Impedenza, durata, velocità di trasmissione e una serie di altri test rigorosi.

L'ampio spettro di prodotti HiDiamond è esteso con la possibilità di collegare qualsiasi dispositivo nella home stereo e nel home theater. Con due linee principali di prodotto, GENESIS e DIAMOND, il produttore può alimentare praticamente qualsiasi tipo di filo, tra cui: cavi per altoparlanti, cavi RCA, fili XLR, fili fono, fili USB, fili digitali, fili HDMI, cavo di alimentazione, ponticello per altoparlanti e potenza pari Uscita ...

4VRC999% AG ©

Dopo che HiDiamond ha annunciato l'alta qualità del trattamento a 4VRC © con riproduzione audio puramente pura, i produttori continuano a spingere la loro tecnologia ad un nuovo limite di 4VRC999% AG ©. Di conseguenza, HiDiamond si vanta del fatto che

questa tecnologia consente ai loro prodotti di esibirsi al vertice del mondo hi-end



In termini di tecnologia 4VRC ©, il produttore sceglie bene e affina la tecnologia fino a quattro volte invece di due volte rispetto alle altre. Questa tecnologia consente ai loro fili di raggiungere una maggiore purezza rispetto ai cavi convenzionali (due volte cotti). Tuttavia, la nuova tecnologia aiuterà anche i Fili di HiDiamond ad andare avanti quando il produttore crea un composto con un rapporto speciale tra rame 4VRC © e argento puro 999,99% (due volte raffinato). Secondo HiDiamond, questo composto è un conduttore

ideale per Segnali audio, che è coerente con la creazione dei più avanzati cavi hi-end.



Se con tecnologia 4VRC ©, i direttori di HiDiamond sono considerati molto per le loro prestazioni naturali, la tecnologia 4VRC999% AG © raggiunti nuovi livelli nello spazio, alta purezza, eccezionale precisione nell'alta frequenza, con un chiaro gioco tra lo strumento e lo sfondo statico con una Velocità di elaborazione precisa .

Serie GENESIS



GENESIS Grande altoparlante cavo HiDiamond

Le due coppie di cavi degli altoparlanti che sperimentiamo nella sala di ascolto di STEREO appartengono alla serie GENESIS: la parte superiore del tavolo è chiamata BIG, la seconda è denominata SMALL. Sul lato sensoriale, entrambi i filati sono grandi e pesanti con una fodera esterna spessa, ma ancora flessibile. La linea di altoparlanti GENESIS adotta HiDiamond 4VRC999% AG © tecnologia avanzata di elaborazione. Le corde utilizzano materiale isolante XLPE, 100 volte migliore rispetto ai materiali tradizionali come il Teflon. Essi aiutano le corde a migliorare il suono di controllo, eliminando i flussi di eccesso nelle altezze delle frequenze di riproduzione del suono. Questo rende il suono coerente, armonico con elevata linearità, maggiore musicalità, suono tranquillo, con un

suono più materico e duraturo.



GENESIS HiDiamond Cavo Piccolo altoparlante

Inoltre, le stringhe speciali delle corde GENESIS aiutano anche a rendere il suono più equilibrato, in particolare più potente ma anche più preciso. Rende il suono a un nuovo livello con un tremendo contrasto dinamico in modo che l'ascoltatore non senta alcuna pressione, compressione o forza durante il godimento della musica. Grazie a questo, l'immagine viene ingrandita in altezza, larghezza e profondità con elevato dettaglio e

stabilità.



La versione della sala audio di STEREO utilizza la presa WBT-0681 Ag, quando è inserita nel mazzo degli altoparlanti o nell'amplificatore senza molta forza, ma molto solida e stabile.

esperienza



Il sistema HiDiamond GENESIS è stato inserito con l'amplificatore integrato McIntosh MA8000, gli altoparlanti Sonus Faber Olympica II, il cavo di alimentazione Nordost Valhalla II 20A, il cavo di alimentazione Nordost Frey II, la spina Nordost Q-Base II 20A e un filtro QK2 QK2. Poiché la McIntosh MA8000 dispone di un DAC incorporato con riproduzione digitale DSD, utilizziamo una sorgente musicale digitale. L'uso minimalista del dispositivo può aiutare i singoli dispositivi, in particolare i cavi GENESIS Big / Small, massimizzano le caratteristiche audio



Negli spazi di 30m2, il McIntosh MA8000 e l'Olympica II non sono difficili da coprire il suono ad ogni angolo. Tuttavia, con alcuni dei cavi degli altoparlanti che usiamo, ci sono spesso bassi eccessivi e alcuni accenti negativi per la musica. Con HiDiamond GENESIS, questa situazione viene trattata in modo approfondito, perfetto. Anche anni '70 e '80 canzoni rock con basso profondo e tempo veloce, come ti incontro a mezzanotte (Smokie), Tutti amano Eileen (Steelheart), è andata (Steelheart), Crash 'Burn' (Don Dokken) (Europa) ..., il basso è ancora sotto controllo quasi assoluto. La forza del tamburo il calcio del tamburo misura le corde dei bassi in note profonde, forte ma definitive. La forma del blocco è rappresentata dall'abbondante energia che è difficile da soddisfare

ulteriormente.

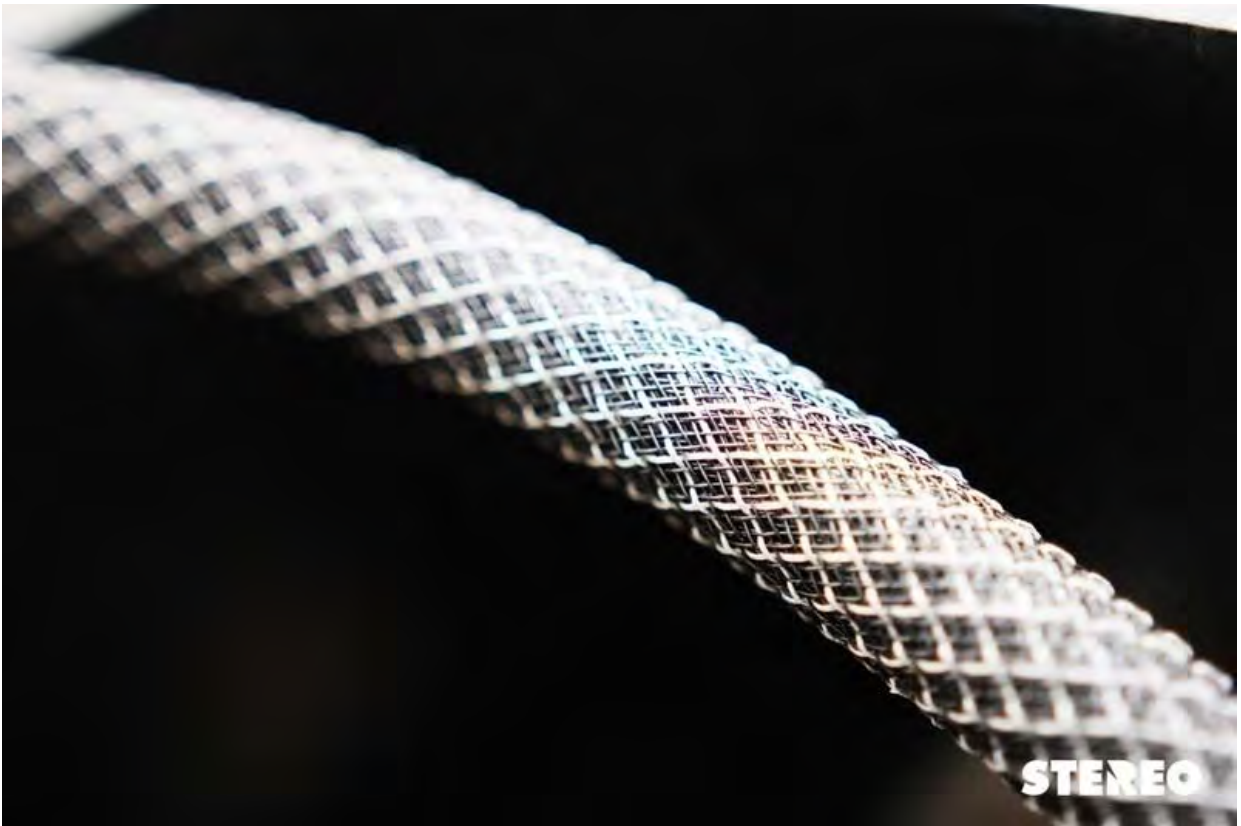


Il punto forte di HiDiamond GENESIS è che non cerca di creare una profonda e satura gamma completa di stringhe del basso. L'ascoltatore può sentire le basse frequenze attraverso le note eseguite dagli strumenti musicali suonati da bassi con differenti tecniche. Per esempio, sullo stesso album di Metallica, si può vedere il bassista Jackson Newsted che gioca una varietà di tecniche, con la canzone "Newsted" usando unghie, dita su dita, ci sono momenti di sublimazione, ha suonato basso con la tecnica di schiaffeggiamento. Ogni nota di basso è profonda ma chiara e veloce. Non molti cavi degli altoparlanti possono trasmettere con successo questa fonte di energia come HiDiamond

GENESIS



Nella gamma di frequenze elevate, HiDiamond GENESIS adempie la sua missione. In molte sessioni di ascolto, con una varietà di generi musicali diversi, il sistema gioca stabile e non presenta prestazioni abbaglianti. Classici jazz di Miles Davis, Louis Armstrong, Dizzy Gillespie, Doc Serverinsen, Freddie Hubbard ... La tromba con il simbolo quando raggiunge la parte superiore "Shine" e "break up" fino al punto di perdere il controllo se il sistema ha problemi con la gestione dell'alimentazione di larghezza di banda elevata. Forse grazie alla tecnologia di fusione in rame 4VRC999% AG © con 999,99% di argento puro, il conduttore del filo GENESIS assicura la purezza del segnale, rilasciando l'energia istantanea in modo da non esercitare alcuna sensazione duro o congestione ad alta frequenza. La tromba nonostante il colpo è molto casuale e piena di piacere, ma ancora garantisce il giro con un certo spessore e non con un ascolto duro.



Tuttavia, l'alta banda non può essere esattamente la forza di GENESIS rispetto ad alcuni dei cavi degli altoparlanti che hanno punti di forza in questa fascia, la prestazione di GENESIS dà ancora all'ascoltatore qualcosa da aspirare. Se si dice che GENESIS supporta il sistema riproduce il suono più sottile e dettagliato della banda ad alta frequenza non è abbastanza preciso. Con il triangolo dell'orchestra classica o il simbolo di un album jazz, le armonie sono più morbide e più equilibrate, ma l'ampiezza e la frequenza sono un po' limitate. Questo ha un certo impatto sull'immagine. Rende l'immagine abbastanza buona e la forma della stanza piuttosto grande rispetto che ad un altro cavo, ma non grandissima come se fosse aperta la stanza. Infatti, sia le alte e quelle basse sono importanti, ma non quelle più sentite. Fino all'80% dei suoni che entrano nelle orecchie dell'ascoltatore sono le frequenze medie. È interessante che HiDiamond abbia fatto bene questa frequenza. La cosa più notevole è che il "passo" di HiDiamond è molto speciale. È altrettanto preciso e naturale come il suono del monitor, e ha sia flessibilità che relax. La combinazione di entrambe queste caratteristiche sonore sullo stesso prodotto richiede tecniche di trasmissione e sopprime elevati livelli di interferenza. Solo i cavi ad altoparlanti realizzati con tecnologia di trasmissione high-end, che possiedono nuovi brevetti reali, hanno raggiunto prestazioni

così "vive (live)"



Nel complesso, il suono delle 3 bande del sistema con la combinazione di HiDiamond GENESIS è relativamente uniforme e armonico. Non rende l'ascoltatore prestare molta attenzione a stringhe sonore ma si concentrano solo sull'ascolto della musica. Il suono è sempre ben controllato in qualsiasi momento, senza sovraccarico, confusione, abbagliamento o incidente, indipendentemente dal genere. E soprattutto HiDiamond ha un punteggio musicale molto alto. La musica poetica, ricca di romanticismo e dolcezza, rende possibile per le persone di rilassarsi e di godere le loro opere preferite per ore di fila. Rinvigorisce l'ascoltatore dopo ogni sessione di ascolto, non come accade con i cavi degli altoparlanti di scarsa qualità, belli in aspetto che danno colore al suono, ma dopo aver goduto lasciano le conseguenze ferite sensibilmente che si ha voglia di non sentire più la musica o all' esposizione e minori danni connessi all'udito e alla mente.

Prezzo di riferimento:

HiDiamond GENESIS Piccolo: 119.000.000 VND

HiDiamond GENESIS Big: 155 milioni di VND

Distributore: [ANH ESCLUSIVO AUDIO](#)